



Компания «Арт-Ассамблеи»

Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д. 53, оф. 305

Тел./факс: (812)326 12 80, доб. 2225, +7 (812) 929 22 48, festival@art-assemblies.ru

www.art-assemblies.ru

Компания «Арт-Ассамблеи» и Капелла «Таврическая»
Фонд поддержки культурных инициатив «Традиция»
при поддержке
Правительства Российской Федерации
Правительства Ленинградской области
Межпарламентской ассамблеи государств – участников СНГ
Компании «В гостях у сказки»

Благотворительная детская таврическая ассамблея

«В гостях у сказки»

Таврический дворец

7 декабря 2013 г.,
г. Санкт-Петербург





Приветствую организаторов, участников и гостей Благотворительной Детской Таврической Ассамблеи «В гостях у сказки». Замечательная идея ежегодно собирать в Таврическом дворце победителей художественных конкурсов и дипломантов различных фестивалей стала доброй традицией. Надеюсь, она станет настоящим праздником для талантливых ребят. Желаю юным участникам Ассамблеи новых свершений и творческих побед, а всем присутствующим - отличного настроения и незабываемых впечатлений.

С. Е. Нарышкин
Председатель Государственной думы
Федерального Собрания Российской Федерации



От всей души поздравляю Вас с открытием Благотворительной Детской Таврической Ассамблеи! Для молодого таланта очень важно быть замеченным, получить поддержку в начале жизненного пути. Ваша Ассамблея – это прекрасная возможность для юных дарований проявить свои творческие способности в самых разных областях искусства. Пусть не все из вас в дальнейшем сделают это своей профессией, но полученные умения останутся с вами навсегда и помогут вам во взрослой жизни. Отрадно, что Ассамблея расширяет свою географию, теперь в ней могут принять участие дети из разных регионов России. Ассамблея – это прекрасная возможность для ее участников пообщаться со своими сверстниками – коллегами по творческому цеху. Дни, проведенные в Петербурге, городе, который всей своей историей сопричастен великому наследию прошлого и современным культурным традициям, станут для многих из вас незабываемым впечатлением. Благодарю организаторов Благотворительной Детской Таврической Ассамблеи за прекрасную инициативу, а всем ее участникам желаю новых творческих побед, радости, счастья и новых друзей!

В. И. БУЛАВИН
Полномочный представитель Президента РФ
в Северо - Западном федеральном округе



Дорогие друзья!

Сердечно приветствую участников Благотворительной Детской Таврической Ассамблеи. Благотворительность сама по себе является важным общественным делом. В отношении подрастающего поколения ценна вдвойне, и мне приятно отметить, что в Ленинградской области она находит в последнее время все больше активных сторонников и проводников. Наступающему 2014-у году в Ленинградской области решено дать наименование Года детства. Мы ставим перед собой задачу сделать как можно больше для того, чтобы детям на ленинградской земле жилось лучше, счастливее.

Желаю всем, кто причастен к Ассамблее, удачи и новых достижений в этой благородной деятельности!

А. Ю. ДРОЗДЕНКО
Губернатор
Ленинградской области



Мои самые искренние поздравления и теплые пожелания юным дарованиям, которых принимает в эти дни Таврический дворец! Пока в России воспитываются семьями, школами, дворцами и домами творчества юных такие неравнодушные, пытливые, увлеченные, добрые и отзывчивые дети - все люди творческих профессий могут быть уверены, что им есть кому передать эстафету служения искусству. Особо приветствую моих подрастающих коллег - будущих музыкантов: пусть встреча с произведениями выдающихся композиторов в исполнении признанных профессионалов послужит вам вдохновляющим примером для выбора жизненного пути. Я глубоко признательна всем, кто нынче ПОМОГАЕТ благотворительному проекту «Детские Таврические ассамблеи»! Пусть ваше участие в сегодняшнем празднике станет вкладом в будущее искусство нашей Родины.

Елена Образцова,
певица,
народная артистка СССР



Что может быть благороднее в наши дни, чем помочь подрастающему поколению поверить в себя, поощрить его успехи в науках и искусствах? А если идейную основу такой поддержки составляют наши традиционные ценности - укрепление семейного очага, сохранение культурных традиций, борьба за сохранение душевного и физического здоровья нации, бережное отношение к родной природе - то можно смело сказать, что проект «Благотворительные детские Таврические ассамблеи» знаменует собой всё лучшее, что можно сделать ради молодых надежд нашей Родины при наличии доброй воли меценатов и умелой работы организаторов. Всем участникам и юным гостям Детской ассамблеи - творческих свершений и побед! Семь футов под килем! Виват! И спасибо взрослым за прекрасный праздник, подаренный талантливым детям!

Светлана Дружинина
кинорежиссер,
народная артистка России



Открывая Благотворительную детскую Таврическую ассамблею «В гостях у сказки», мы рады вновь приветствовать в гостеприимных стенах славного Таврического дворца талантливых юных петербуржцев - лауреатов и дипломантов творческих конкурсов, участников художественных фестивалей. Они и есть будущее нашей страны - те, кто с детства ищет свое призвание, пробует себя в разных ипостасях творческого самовыражения, в ком не ослабевают дух соревновательности и настрой на победу.

Воистину достойна уважения и прославления готовность постоянных партнёров этого мероприятия сделать всё возможное, чтобы юные гости Таврического дворца почувствовали себя обитателями сказочной страны - обители их детских мечтаний. Пусть же нынешний праздник запомнится им надолго и оживет через много лет в их рассказах детям и внукам!

Алёна Сахно,
президент
компании «Арт-Ассамблеи»

Алёна Петрова,
генеральный директор
компании «Арт-Ассамблеи»

Проект

«Благотворительные детские Таврические ассамблеи»

Для Капеллы «Таврическая» стало доброй традицией проведение Детских Таврических Ассамблей. Они проводятся в Таврическом дворце четырежды в год — Рождественская «Зимняя сказка», «Пасхальная», приуроченные ко Всемирному Дню защиты детей 1 июня и Дню Знаний 1 сентября.



Детские ассамблеи — это сохранение и поддержание лучших традиций нашего Отечества, передача их подрастающему поколению, возрождение семейных ценностей.



Пригласительных билетов на эти мероприятия удостоиваются учащиеся творческих учебных заведений Санкт-Петербурга и других городов России, ближнего и дальнего зарубежья — за выдающиеся успехи в различных областях знаний, за победы на конкурсах, творческих и научных олимпиадах, фестивалях, смотрах.



В концертных программах принимают участие симфонический оркестр и хор Капеллы «Таврическая», ансамбль старинной барочной музыки «Солисты Екатерины Великой», уникальный Российский роговой оркестр, а также учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, участники детских театральных, хореографических и музыкальных коллективов из России и других стран.



Для юных гостей организуются выставки рисунков юных художников, проводятся различные мастер-классы, экскурсии, творческие конкурсы и состязания. Ребята участвуют в русских народных играх, забавах и хороводах. И конечно, ребят всегда ожидает праздничное угощение и памятные подарки!







Всероссийский просветительский проект «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- возвращение интереса к русской культуре, народным традициям и российской истории
- возрождение любви к российской истории и российской культуре, русского языка и русского народного литературного наследия
- поддержка и продвижение талантливых детей
- возможность творческого общения, обмена опытом

В РАМКАХ ПРОЕКТА:

- телецикл еженедельных передач на центральном ТВ канале
- проекты по развитию индустрии «РУССКАЯ СКАЗКА»
- Всероссийский литературный конкурс на лучшую литературную сказку с персонажами русских народных сказок, легенд и былин.
- Всероссийские благотворительные детские «Таврические ассамблеи»
- проведение мастер-классов, творческих встреч, конференций и круглых столов по литературному русскому наследию и др.



Всероссийский конкурс сказок Номинация: Лучшая сказка твоего края

Современная сказочная история с участием персонажей фольклора и эпоса народов России. Сибирские и алтайские, уральские и приморские, кавказские, татарские и фольклорные традиции других народов благодаря всероссийскому конкурсу станут основой для соприкосновения богатейших национальных культур нашей страны, познанию глубинных истоков, легенд и народной мудрости. Сказки народов страны будут размещены на официальном сайте конкурса, и познакомиться с национальными сказками смогут во всех регионах страны. Победителей отберет профессиональное жюри, а так же будет проведено интернет-голосование читателей, таким образом определятся самые «народные» сказки.



Всероссийский литературный конкурс сказок

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В ДВА ЭТАПА В СЛЕДУЮЩИХ НОМИНАЦИЯХ:

- сказки с героями русского народного фольклора
- сказки по мотивам русского былинного эпоса
- сказки народов России

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО ТРЁМ ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ:

Младшая — с 5 до 9 лет (участие всех членов семьи приветствуется)

Средняя — с 10 до 13 лет

Старшая — с 14 до 17 лет

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ:

1 ТУР — 1 марта 2014 г.

2 ТУР — 24 мая 2014 г. (в День славянской письменности)

ФИНАЛ — подведение итогов и награждение 6 июня 2014 г. (в День РУССКОГО ЯЗЫКА)

В КОНКУРСЕ МОГУТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ:

ученики общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, творческих студий, колледжей и других учебных заведений всех регионов страны.

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ:

до 14 ЯНВАРЯ 2014 года по адресу:

ООО «В гостях у сказки»,

Россия, 129226, г. Москва, ул. Эйзенштейна, д. 8

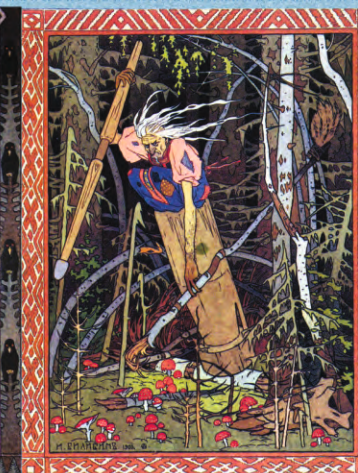
Контактный тел.: +7 (499) 181 0404, +7 (926) 223 2265

Электронный адрес: info@vgostяхuskazki.ru

В состав жюри войдут известные деятели культуры и искусства, писатели, поэты, заслуженные учителя русской литературы, представители дирекции Центральной киностудии им. М. Горького и студии «Союзмультфильм» и многие другие.

Призовой фонд:

- для победителей конкурса в каждой номинации и возрастной категории устанавливаются три премии с присвоением звания «Лауреат», участникам, прошедшим во второй тур присваивается звание «Дипломант», а так же будут вручены памятные дипломы и ценные подарки;
- Гран-При конкурса – возможность соавторства в кинопроекте нового отечественного фильма-сказки;
- специальный приз за самую волшебную сказку – создание нового мультипликационного фильма;
- по самой веселой сказке планируется выпуск одного из сюжетов детского юмористического киножурнала «Ералаш»;
- работы победителей конкурса будут опубликованы на сайте проекта, а так же будет издан сборник сказок XXI века с красочными иллюстрациями;
- приз «зрительских симпатий» от читателей страны будет определен путем интернет-голосования в период проведения двух туров конкурса;
- сказки авторов победителей I, II и III места – будут размещены в литературных периодических изданиях;
- планируется посещение лауреатами конкурса природного заповедника «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная поляна» (Тульская обл.), Мемориального музея Царскосельского лицея (г. Пушкин), Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Санкт-Петербург) и др.
- торжественное награждение пройдет на ДЕТСКОЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ АССАМБЛЕЕ СКАЗОК – музыкально-театрализованном бале-маскараде.



В программе Детской Ассамблеи

Мастер-классы:

- Аква-грим;
- Мастер-класс по игре на музыкальных инструментах от Российского Рогового Оркестра
- мастер-класс от Компании «КОМУС»
- Мастер-класс по актерскому мастерству от «Театра на Дровяном»
- Мастер-класс от Санкт-Петербургского государственного Театра марионеток им. Е.С. Деммени
- Мастер-класс по кукловодству
- Мастер-класс по росписи фарфоровых изделий от Императорского фарфорового завода
- Мастер-класс от Театра «Лицедеи»
- Мастер-класс от Студии исторического костюма Елены Русановой

Выставки:

- Выставка рисунков учащихся изостудии Школьного центра Государственного Эрмитажа
- Выставка картин «Сказка» от Санкт-Петербургской детской художественной школы №2

А также:

- Русские народные танцы и игры
- Презентация всероссийского проекта «В гостях у сказки»
- Конкурс на лучший маскарадный костюм
- Призы и подарки



Специальные призы Детской Ассамблеи

- Путевка от Историко - культурного центра «Серебряное кольцо»
- Приглашения на выставку в музей «Гранд Макет Россия»
- Редкие книги и куклы



В концерте принимают участие:

- Учащиеся Санкт-Петербургской детской школы искусств им. М.А. Ростроповича
- Учащиеся школы №500 г. Пушкина
- Учащиеся ГБОУ «Лицей № 410» г. Пушкина
- Учащиеся Кронштадтского морского кадетского корпуса
- Учащиеся Санкт-Петербургской детской школы искусств им. М.И. Глинки
- Российский Роговой оркестр
- Учащиеся Охтинского центра эстетического воспитания детей
- Детский коллектив «ТеремОК»
- Артисты Театра Юных Зрителей им. А.А. Брянцева

Ведущий программы - Максим СЕРГЕЕВ, актёр Санкт-Петербургского драматического театра «Комедианты»

Гости Благотворительной Детской Ассамблеи:

- Школа № 500 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла
- Школа им. А. М. Горчакова
- ГБОУ «Лицей № 410»
- Детская музыкальная школа № 45
- Кронштадтский морской кадетский корпус Министерства обороны РФ
- Академия Русского Балета имени А. Я. Вагановой
- Детская музыкальная школа им. Н. А. Римского – Корсакова
- Детская школа искусств им. А. П. Бородина
- Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки
- Детская школа искусств им. Г. В. Свиридова
- Санкт-Петербургская детская школа искусств им. М.А. Ростроповича
- Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова
- Изостудия Школьного центра Государственного Эрмитажа
- Детская художественная школа №2
- Санкт – Петербургское Суворовское военное училище
- Детские художественные и музыкальные школы Ленинградской области
- Детская музыкальная школа из г. Петрозаводск
- Детская музыкальная школа из г. Великий Новгород





Таврический дворец



Ансамбль Таврического дворца — один из выдающихся памятников архитектуры, садово-паркового искусства, истории и культуры Санкт-Петербурга. Загородная резиденция под названием «Конногвардейский дом» для фаворита и ближайшего помощника императрицы Екатерины II Григория Александровича Потемкина начала строиться по проекту И.Е. Старова в 1783 году. Здание, главным фасадом обращенное в сторону Невы, в плане выглядело как сильно растянутая буква «П». С лаконично решенными фасадами дворца контрастировало пышное убранство и оригинальное расположение основных помещений центрального корпуса: в отличие от других архитекторов своего времени, Старов спроектировал анфиладу парадных залов не вдоль главного фасада, а на поперечной оси дворца, и все они были богато украшены живописными полотнами, гравюрами в золоченых рамах, коврами, гобеленами, обставлены роскошной мебелью. В 1789 году строительство Конногвардейского дома было завершено, а уже в 1792-м, через год после кончины его первого владельца, он был переименован Екатериной II в Таврический дворец и вместе с садом отошел в казну в счет погашения долгов покойного князя Потемкина.



Сменивший Екатерину на троне Павел I издал указ о передаче Таврического дворца под казармы лейб-гвардии Конного полка. В считанные дни дворец был разорен и, казалось, безвозвратно утратил возможность рассматриваться в качестве царской резиденции. Однако уже при Александре I началось его возрождение к новой жизни: летом 1802 года лейб-гусарский полк покинул здание, и император повелел восстановить Таврический дворец в прежнем виде. После завершения ремонтно-реставрационных работ дворец использовался царской семьей в основном для устройства различных празднеств, а также для приема высокопоставленных гостей и послов. В конце XIX — начале XX века он был известен прежде всего как место проведения крупнейших выставок того времени: Международной выставки садоводства (1899), Всероссийской кустарно-промышленной выставки (1902), Историко-художественной выставки русских портретов (1905) и др. В 1905 году решением императора Николая II Таврический дворец был предоставлен для работы Государственной думе, что повлекло за собой значительную реконструкцию помещений. В дальнейшем, начиная с 1917 года, в Таврическом дворце размещались Временное правительство и Петроградский Совет рабочих депутатов, заседал Всероссийский центральный исполнительный комитет Советов, собирались члены Учредительного собрания, устраивались партийные съезды. С 1918 года и до наступления постсоветской эпохи здесь сменяли друг друга учрежденные рабоче-крестьянской властью высшие гуманитарные учебные заведения. Сейчас Таврический дворец является штаб-квартирой Межпарламентской Ассамблеи государств — участников Содружества Независимых Государств.



Российский роговой оркестр

Основан в 2006 году Сергеем Поляничко при активной поддержке музыкантов Санкт-Петербурга с целью возрождения традиций исполнения роговой музыки, аналогов которой до сих пор в мире не существует. Сегодня в арсенале оркестра 74 уникальных по звучанию инструмента с диапазоном в 4 октавы, изготовленных талантливым петербургским мастером Владимиром Головешко; характеристики сплава и метод обжига инструментов — его ноу-хау. Голос каждого рога зависит от толщины металла и формы инструмента. Усовершенствованные мундштуки позволяют добиваться чистейшего звучания. В составе коллектива 20 музыкантов. Все они — студенты и выпускники Санкт-Петербургской консерватории, лауреаты всероссийских и международных конкурсов, артисты симфонических оркестров и музыкальных театров города на Неве. Российский роговой оркестр нашёл поддержку в лице настоятеля храма Святых Апостолов Петра и Павла при Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена, священника Артемия Скрипкина, освятившего инструменты и благословившего музыкантов на возрождение роговой музыки.



Орган зал Капеллы «Таврическая»

У светлейшего князя Григория Потёмкина, первого владельца Таврического дворца в Санкт-Петербурге, был орган, который располагался в Большом Купольном зале. Благодаря прекрасной акустике этого помещения музыкальный инструмент поражал всех своим звучанием. Впоследствии орган был перемещён в Мальтийскую капеллу Пажеского корпуса. В целях восстановления исторического облика Таврического дворца Советом Межпарламентской ассамблеи СНГ было принято решение об установке концертного органа в том же Большом Купольном зале. По заказу Фонда «Премия «Древо Жизни» при содействии ЗАО «ФосАгро» и компании «Арт-Ассамблеи», согласно контракту с органной фирмой «Gerhard Grenzing S.A.» (Барселона, Испания), новый орган был установлен в Таврическом дворце в конце 2010 года. Внешний вид его решён в стиле инструментов эпохи барокко. Тембры нового инструмента подходят для исполнения как старинной французской и немецкой музыки, так и органной музыки современных авторов. 25 февраля 2011 года состоялась торжественная презентация нового органа. Это событие было включено в перечень официальных мероприятий Года Испании в России и широко освещалось в СМИ. В созданном Органном зале проводятся регулярные концерты с участием ведущих органистов мира. Ныне уникальный орган передан в дар Российской Федерации.





Барельефные плитки «Шоколадный силуэт» -
лучший сувенир из Санкт-Петербурга!

(812)448-6580

www.chocosil.ru

Imperial Porcelain
1744
ST. PETERSBURG

ИМПЕРАТОРСКИЙ ФАРФОРОВЫЙ ЗАВОД



www.ipm.ru

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ
(812) 326 17 44

Индивидуальные заказы (812) 326 53 78

Самый интерактивный музей в России.



Восточная
часть
макета



Самый большой макет в России.



Уникальное качество исполнения.



Негосударственный проект
национального масштаба.
Площадь макета – 800 м².
Собирательный образ России от
Калининграда до Владивостока.
Движущиеся автомобили,
аттракционы и фигурки.
Ювелирная детализировка.
Собственная разработка
электронного управления.



Более двух
километров
железнодорожных
путей.



Почти
800 тысяч
светодиодов
обеспечивают
смену дня и
ночи.



Некоторые технические
решения не имеют
аналогов в мире.

ITSimple

Кратчайший путь к успеху

Мобильные приложения
и сайты

разработка
продвижение

www.it-simple.org +7(499) 271 79 11



• арт ассамблеи •

Компания

«Арт-Ассамблеи»

- организует и проводит: фестивали, конкурсы, концерты, выставки, балы, ассамблеи, детские фестивали и конкурсы, благотворительные акции, социально значимые проекты;
- осуществляет культурное сопровождение правительственных мероприятий, культурные программы для симпозиумов, форумов, конгрессов, конференций, деловых и политических встреч;
- производит документальные фильмы, телепрограммы, музыкальные диски;
- занимается издательской деятельностью; участвует в организации городских праздников, масштабных культурных акций, крупных международных проектов.

Наши проекты:

- Воссоздание Капеллы «Таврическая»: Международный молодёжный симфонический оркестр и хор, Российский роговой оркестр, Ансамбль старинной барочной музыки «Солисты Екатерины Великой», Органный зал Таврического дворца, проведение концертов с участием органистов мирового уровня
- Проведение Дней Российской культуры за рубежом
- Ежегодный Международный фестиваль «Белая ночь романтической музыки»
- Ежегодный Всероссийский фестиваль и конкурс композиторов им. Андрея Петрова
- Ежегодный Международный фестиваль песчаных скульптур на пляже Петропавловской крепости
- Ежегодный Фестиваль ледовых скульптур
- Ежегодная Международная премия «Древо жизни»
- Международный конкурс имени Императрицы Елизаветы Петровны «Золотая арфа»
- Детские Таврические Ассамблеи
- Организация гастрольных туров и концертов ведущих оркестров мира с участием звёзд классической музыки в России и Европе
- и многое другое

Контакты:

тел./факс +7 (812) 326-1280, доб. 2225, +7 (812) 929 2248
festival@art-assemblies.ru

www.art-assemblies.ru

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д.53, оф.305



ОРГАНИЗАТОРЫ:



Фонд поддержки культурных инициатив
«Традиция»

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЁРЫ:



ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ:

